

Согласована:
педагогическим советом
МАДО «Детский сад № 5»
г. Горнозаводска
(протокол от 07.08.2024 № 1)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ПРОСТОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП	
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 5» г. Горнозаводска	
Сертификат	060f05f5a326143e1003f0ff511f2729
Владелец	Сидорова Татьяна Валентиновна, заведующая
Действителен	с 13.03.2024 по 06.06.2025 г.

**Общеобразовательная программа
дополнительного образования
«Парк детского развития»
(бюджет)**

МАДОУ «Детский сад № 5» г. Горнозаводска

2024 г.

Содержание

1. Целевой раздел	4
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	10
2. Содержательный раздел	11
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей	11
2.1.1. Физкультурно-спортивная направление	
Дополнительная общеобразовательная программа кружка «Умные шашки» для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).....	12
Дополнительная общеобразовательная программа кружка «Здоровейка» для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)	14
2.1.2. Социально – коммуникативное направление	17
2.1.2.1. Дополнительная общеразвивающая программа кружка «Добрый мир» для детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)	17
2.1.3. Художественно-эстетическое направление	
Дополнительная общеобразовательная программа кружка по декоративно-прикладному искусству «Бумажные фантазии» для детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет.....	19
Дополнительная общеобразовательная программа кружка по изобразительной деятельности «Волшебные краски» для детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет.....	21
Дополнительная общеобразовательная программа кружка по декоративно-прикладному искусству «Бумага пластика» для детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет.....	23
Дополнительная общеобразовательная программа кружка по декоративно-прикладному искусству «Ловкие ручки» для детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет.....	25
Дополнительная общеобразовательная программа кружка «Театральные ладошки» для детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет.....	26
2.1.4. Познавательное направление	
Дополнительная общеобразовательная программа кружка «Экологическое краеведение» для детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет).....	29
Дополнительная общеобразовательная программа кружка «Почемучка» для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)	31
Дополнительная общеобразовательная программа кружка «Речевичок» для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)	32
Дополнительная общеобразовательная программа кружка «Всезнайка» для детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)	34
Дополнительная общеобразовательная программа кружка для детей старшего дошкольного возраста «Умники и умницы» (5-6 лет).....	36
2.1.5. Речевое направление	
Дополнительная общеобразовательная программа логопедического кружка «Уроки грамоты	

для малышей» для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет).....	28
3. Организационный раздел	37
3.1. Описание материально технического обеспечения Программы	37
3.2. Кадровые условия... ..	38
3.3. Обеспеченность методическими материалами.....	39
3.4. Учебный план	42
3.5. Организация педагогического процесса и формы взаимодействия с детьми.....	44
3.6. Организация проведения мониторинга	44
3.7. Контроль за качеством реализации Программы.....	44
Приложение к программе	
Рекомендации для педагогов к написанию ПДО	47

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Детский сад является первой ступенью общего образования. Большое значение для дошкольника имеет организация системы дополнительного образования в ДОО, которое способствует обеспечению перехода от интересов детей к развитию их способностей. Развитие творческой активности каждого ребенка представляется главной задачей современного дополнительного образования в ДОО и качества образования в целом.

МАДОУ «Детский сад № 5» г. Горнозаводска (далее ДОО) предоставляет бесплатные и платные дополнительные образовательные услуги. Учебный план по дополнительным образовательным услугам отражает:

- специализацию занятий,
- продолжительность занятий,
- виды занятий,
- количество занятий, часов.

Направленность дополнительного образования соответствует интересам и потребностям дошкольников, запросам родителей (законных представителей), учитывают реальные возможности их удовлетворения в ДОО, помогают ребенку сформировать собственную ценностную и действенную позицию, стимулируют его самообразование и саморазвитие.

Для оказания бюджетных дополнительных образовательных услуг и социального заказа родителей (законных представителей) ДОО создает следующие необходимые условия:

- изучение спроса родителей (законных представителей) на предоставляемые услуги,
- соответствие действующим санитарным правилам и нормативам,
- кадровое обеспечение,
- программно-методическое и техническое обеспечение.

В настоящее время образованность человека определяется не только специальными (предметными) знаниями, но и его разносторонним развитием как личности, ориентирующейся в тенденциях отечественной и мировой культуры, в современной системе ценностей, способностей к активной социальной адаптации в социокультурном пространстве, к самостоятельному выбору жизненного пути, к самообразованию и самосовершенствованию. В связи с этим, наряду с общим образованием огромное значение приобретает дополнительное.

В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» указано, что дополнительное образование - вид образования, который направлена всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования.

Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует практическому приложению знаний и навыков, полученных в дошкольной образовательной организации, стимулирует познавательную мотивацию обучающихся. А главное – в условиях дополнительного образования дети могут развивать свой

творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу и получают возможность полноценной организации свободного времени.

Дополнительная образовательная услуга - комплекс целенаправленно создаваемых и предлагаемых образовательной организацией возможностей приобретения детьми дополнительных знаний, умений, навыков, развитие творческих и других способностей под руководством специалистов, с целью удовлетворения образовательных потребностей.

Особенность в том, что дополнительные образовательные услуги интегрируются с реализуемой детским садом основной образовательной программой дошкольного образования. Закон «Об образовании в Российской Федерации» предусматривает, что образовательные учреждения вправе оказывать населению, предприятиям бюджетные дополнительные образовательные услуги, не предусмотренные соответствующими образовательными программами и государственными образовательными стандартами. При этом образовательные услуги не могут быть оказаны вместо образовательной деятельности, финансируемой за счет средств бюджета. Организация данных услуг в ДОО – неотъемлемый компонент выполнения социального заказа общества.

Дополнительные образовательные программы рассчитаны на детей от 5 до 7 лет. Занятия по дополнительному образованию (кружки) проводятся с учетом предусмотренного учебного плана. Учебный план по дополнительному образованию рассчитан на пятидневную рабочую неделю (выходные: суббота, воскресенье).

В учебном плане соблюдены нормативы максимально допустимого объема по реализации дополнительных образовательных программ:

- с детьми 5-6 лет не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут,
- с детьми 6-7 лет не чаще 3 раз в неделю продолжительностью не более 30 минут.

Занятия по дополнительному образованию проводятся с октября по май включительно, во второй половине дня, когда дети не заняты на основных программах (ООД). При этом соблюдаются санитарно-гигиенические нормы, обеспечивается возможность полноценного отдыха и восстановления работоспособности за счет прогулки и дневного сна. Организация дополнительных образовательных услуг в детском саду осуществляется в форме кружков.

Дополнительное образование детей дошкольного возраста является новым и актуальным направлением развития дошкольного учреждения, и основывается на следующих нормативных документах:

Федеральный закон РФ №273 - ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» редакция, действующая с 18 июня 2023 года)

- Приказом Минпросвещения России от 27 июля 2022 года № 629 утвержден Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.

- Лицензия № 6692 от 10 февраля 2020г. на осуществления образовательной деятельности МАДОУ "Детский сад № 5" г. Горнозаводска бессрочно;

- Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 5" г. Горнозаводска. Зарегистрирован: межрайонная ИФНС № 17 по Пермскому краю за ГРН записи 2205900370784 от 14.05.2020г. Учитывая интересы дошкольников, запросы родителей по дополнительным услугам, МАДОУ «Детский сад №5» г. Горнозаводска выбрал следующие направления:

Направление	Программа дополнительного образования	Цель
физкультурно-спортивное	«Умные шашки» (6-7 лет)	Формирование у детей заинтересованности и умение играть в настольную игру шашки. Популяризация игры
	«Здоровейка» (5-7лет)	Повышение уровня физической подготовленности и приобщение к здоровому образу жизни детей старшего дошкольного возраста.
Социально-коммуникативное	Кружок «Добрый мир» (5-6 лет)	Формирование у детей национальных и духовных традиций гражданского и патриотического сознания через приобщение к истории и культуре родной страны.
Художественно-эстетическое	Кружок «Бумажные фантазии» (6-7 лет)	Ознакомление детей с искусством оригами, всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги
	Кружок «Волшебные краски» (6-7 лет)	Создание условий, способствующих развитию творческих способностей детей.
	Кружок «Бумага пластика» (6-7 лет)	Развитие творческих способностей, познавательной сферы путем овладения искусства оригами и аппликации
	Кружок «Театральные ладошки» (6-7 лет)	Приобщение дошкольников к духовным и нравственным ценностям, развитие личности через театрализованную деятельность.
	Кружок «Мы строители» (6-7 лет)	Развитие творческих способностей через конструирование
	Кружок «Волшебный квадратик» (6-7 лет)	Ознакомление детей с искусством оригами, развитие детей в процессе овладения элементарным приемам техники оригами, как художественного способа конструирования.
	Кружок «Ловкие ручки» (6-7 лет)	Развитие мелкой моторики и развитие творчества детей в процессе деятельности с различными материалами

Познавательное-развитие	Кружок «Экологическое краеведение» (6-7 лет)	Формирование экологической культуры личности через различные виды деятельности: познавательную, коммуникативную, практико-ориентированную по изучению уникальной территории родного края.
	Кружок «Всезнайка» (6-7 лет)	Формирование у детей элементов экологического сознания, способность понимать и любить окружающий мир и природу.
	Кружок «Уроки грамоты для малышей» (5-6 лет)	Развитие у дошкольников четкой речи на основе усвоения слов постепенно возрастающей звуко-слоговой структуры, а также развитие фонематического восприятия и навыков анализа и синтеза звукового состава слова для овладения грамотой.
	Кружок «Почемучка» (6-7 лет)	Способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремление к самостоятельному познанию и размышлению посредством экспериментальной деятельности.
	Кружок «Умники и умницы» (5-6 лет)	Развитие познавательной активности детей дошкольного возраста средствами ИКТ в условиях интерактивной комнаты.
Речевое развитие	Логопедический кружок «Речевичок» с техникой «Суджок» (5-6 лет)	Развитие у детей внимание к звуковой стороне речи; содействие развитию речи детей, усвоение детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи.

Цель Программы:

создание необходимых условий для развития индивидуальных способностей, базовых компетенций ребенка, творческой сферы в интересной и смысл о значимой для него деятельности на основе гибкости и многообразия форм предоставления услуг,

-повышение эффективности созданного программно-методического обеспечения по оказанию дополнительных образовательных услуг,

-обеспечение вариативности образовательных траекторий в реализации направлений дополнительного образования.

Задачи:

- Обеспечить благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах деятельности.
- Создать условия для эмоционального благополучия ребёнка в процессе совместной деятельности и общения: ребёнок – ребенок, ребёнок – педагог, ребёнок – родители.
- Развивать творческие способности у детей дошкольного возраста через занятия в кружках.
- Укреплять здоровье детей дошкольного возраста
- Развивать интерес и любовь к художественному слову детей дошкольного возраста через совершенствование разнообразных форм устной речи.
- Развивать конструктивное взаимодействие с семьей для обеспечения творческого развития ребёнка- дошкольника.
- Удовлетворить потребностей детей в занятиях по интересам.
- Разработать содержания дополнительного образования, соответствующего современным требованиям.

Принципы:

Работа по формированию гармонично развитой творческой личности посредством кружковой работы построена на основе следующих принципов:

- *Комфортность:* атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.
- *Погружение каждого ребенка в творческий процесс:* реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.
- *Опора на внутреннюю мотивацию:* с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.
- *Постепенность:* переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний».
- *Вариативность:* создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.

Индивидуальный подход: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (дети - дети, дети - родители, дети - педагог) продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое.

- *Принцип взаимного сотрудничества* и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.
- *Принцип интеграции:* интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

Этапы:

Всю работу мы условно разделили на этапы: (смотри приложения)

Этап - подготовительный:

Основная задача на этом этапе подготовка и организация работы по данной теме. На этом этапе очень важен выбор не только кружка, но и кто будет им руководить. С первых минут педагогу необходимо найти правильную эмоциональную волну общения с детьми. Это должно быть лёгкое, непринуждённое общение, доставляющее взаимное удовольствие детям и взрослым. Большую роль здесь играет педагогическая интуиция, опыт педагога. Он должен безошибочно "чувствовать" уровень сложности задания, будет ли интерес у детей, будет ли его подъем или спад.

Важно учесть, что организация кружков предполагает добровольное (без

психологического принуждения) включение детей в деятельность, поэтому помимо подбора интересного содержания, существует ряд конкретных условий:

- организация рабочего пространства, т.е. места за детьми жёстко не закреплены, дети могут свободно перемещаться по комнате, имеют право отказаться от

участия на занятиях кружка и т.д.

- возможность ребёнка выбора цели из нескольких, т.е. педагог «предлагает» или дети самостоятельно выбирают, кто и чем будет заниматься, по своим силам и интересам.
- «открытый» временной конец занятия, позволяющий каждому ребёнку в любое время закончить работу.

Этап- моделирование системы работы по данной теме:

Педагоги ДООУ на этом этапе стремятся достичь конкретных целей при взаимодействии с детьми, используя разнообразные средства, методы и приемы педагогической деятельности.

Этап совершенствование творческого самовыражения:

На этом этапе решаются следующие задачи: развитие и совершенствование специальных качеств и умений, развитие выразительности и артистичности, развитие способностей к самовыражению, творчеству, приобретение опыта выступлений на праздниках, концертах, конкурсах, выставках. Детям предоставляется возможность и условия, позволяющие обрести чувство уверенности в себе в своих способностях, повысить самооценку и самостоятельность. Сотрудничество и сотворчество педагогов и детей построено на основе:

- Понимания всеми участниками смысла деятельности, её конечного результата;
- Наличия умного, творческого руководителя, который организует совместную деятельность, умело распределяет обязанности в соответствии с возможностями её участников;
- Чёткой постановки конкретных и понятных целей для занятия;
- Демонстрирования воспитателем образца (эталона) взаимодействия человека с миром природы, искусства, людей, фольклора, рукотворным миром и т.д.;
- Добровольного участия на занятиях кружка;
- Контакта между участниками занятия в кружке, обеспечивающего обмен действиями и информацией;
- Возникновения и проявления в процессе деятельности межличностных отношений, характер и окраска которых влияют на достижение конечного результата;
- Понимания, что взрослый только посредник между ребёнком и миром "большого искусства";
- Игрового характера подачи любого материала;
- Создания взрослым доступных для детей проблемных ситуаций, постановки творческих задач.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Ожидаемые результаты:

- Разработка эффективной комплексной системы формирования здоровья детей дошкольного возраста, улучшение физического развития.
- Развитие творческих способностей детей.

- Положительно – эмоционального состояния ребенка на занятиях.
- Научить понимать и любить русскую народную культуру.
- Овладение артистическими качествами, раскрытие творческого потенциала детей.
- Создать предпосылки для дальнейшего совершенствования музыкального воспитания детей.
- Овладение техникой изготовления изделий.
- Обогащение активного и пассивного словаря детей.

Оценка и анализ работ:

Оценка и анализ работы кружка за определенное время (год) помогает педагогу выявить положительные и отрицательные результаты в работе, оценить себя и возможности детей.

Итогом усвоения дополнительной общеобразовательной программы является серия коллективных работ по теме, которые будут представлены на выставке, а также выступления детей как внутри детского сада, так и на общегородских мероприятиях. При оценке и анализе работ учитывается возраст ребенка, его способности, достижения за конкретный промежуток времени.

Показатели сформированности умений:

1. Полнота - овладение всеми поэтапными действиями одного процесса.
2. Осознанность - насколько задание понятно и насколько продуманно оно выполняется.
3. Свернутость и автоматизм - в процессе овладения деятельностью некоторые действия могут выполняться на уровне подсознания.
4. Быстрота - скорость выполнения работы.
5. Обобщенность - способность переносить свои умения на другие задания. Полученные данные обрабатываются для получения полной и точной оценки работы педагога и детей.

Формы подведения итогов:

- ❖ оформление выставочного стенда в ДОО;
- ❖ участие в муниципальных, краевых и всероссийских выставках и конкурсах;
- ❖ выступление на родительских собраниях.

Контроль

Педагогический контроль знаний, умений и навыков, обучающихся осуществляется в несколько этапов и предусматривает несколько уровней.

Промежуточный контроль

- Тестовый контроль, представляющий собой проверку репродуктивного уровня усвоения теоретических знаний с использованием карточек-заданий по темам изучаемого курса.
- Фронтальная и индивидуальная беседа.
- Выполнение дифференцированных практических заданий различных уровней сложности.
 - Решение ситуационных задач, направленное на проверку умений использовать приобретенные знания на практике.
 - Игровые формы контроля.
 - Промежуточный контроль предусматривает участие в конкурсах разного уровня.

Итоговый контроль

Итоговый контроль проводится по сумме показателей за всё время обучения по дополнительной Программе, а также предусматривает выполнение комплексной работы. Конечным результатом выполнения Программы предполагается участие в выставках, смотрах и конкурсах различных уровней.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей

Общеразвивающая программа дополнительного образования содержит 4 основные направленности:

1. Физкультурно-спортивная направленность

1.1. Повышение уровня физической подготовленности и приобщение к здоровому образу жизни детей старшего дошкольного возраста средствами степ - аэробики.

1.2. Формирование у детей заинтересованности и умение играть в настольную игрушашки.

2. Социально-коммуникативная направленность -

2.1. Формирование у детей национальных и духовных традиций гражданского и патриотического сознания через приобщение к истории и культуре родной страны.

3. Художественно-эстетическая направленность -

3.1. Формирование творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста в процессе приобщения к искусству оригами.

3.2. Создание условий, способствующих развитию творческих способностей детей.

3.3. Приобщение дошкольников к традициям русского народа.

3.4. Развитие творческих способностей детей в продуктивной деятельности

3.5. Приобщение детей к духовным и нравственным ценностям, развитие

личности через театрализованную деятельность.

3.6. Укреплять физическое и психическое здоровье детей, научить правильно, красиво двигаться и танцевать, воспитать эстетическое чувство вкуса.

4. Познавательная-речевая направленность

4.1. Развитие у дошкольников четкой речи на основе усвоения слов постепенно возрастающей звуко-слоговой структуры, а также развития фонематического восприятия и навыков анализа и синтеза звукового состава слова для овладения грамотой.

4.2. Формирование у детей экологического сознания, способности любить и понимать окружающий мир и природу.

4.3. Формирование у детей элементов экологического сознания, способность понимать и любить окружающий мир и природу.

4.4. Формирование и воспитание у детей дошкольного возраста основ финансовой грамотности через игровые виды деятельности

4.5. Формирование графических навыков и развитие мелкой моторики у детей с ОВЗ

3.4. Всестороннее развитие личности ребёнка дошкольного возраста, развитие его интеллектуально – творческих способностей через развивающие игры В.В. Воскобовича.

3.5. Развитие мелкой моторики пальцев рук и творческих способностей детей в процессе конструирования из бумаги.

3.6. Развитие познавательной активности детей дошкольного возраста средствами ИКТ в условиях интерактивной комнаты.

При выборе родителями дополнительного образования дошкольников объем нагрузки на ребенка определяется не полным содержанием Программы дополнительного образования детей дошкольного возраста ДОО, а объемом рабочей программы педагога дополнительного образования по направлению или направлениям, которые выбирают родители совместно с ребенком.

4.5.1. Физкультурно-спортивная направленность

Дополнительная общеобразовательная программа кружка «Умные шашки» для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Актуальность Программы Большой популярностью в нашей стране пользуется шашечная игра. Эта игра прочно вошла в наш быт. Как интеллектуальный спорт шашки стали признанной частью общечеловеческой культуры.

Мирная шашечная борьба – это состязание в выдержке, логичности мышления, а также умении предвидеть развитие событий.

Шашки – это одновременно и досуг, и спорт, и искусство. Они, как известно, объединяют все возрасты и «весовые» категории. Не первые ли шаги маленьких шашкистов к творчеству кроются в шашечном сражении? Мы стремимся помочь детям овладеть основами шашечной игры, увлечь красотой комбинационных приёмов, расширить кругозор относительно истории развития шашек, правил игры.

Особенности программы: Настоящая программа предназначена для шашечного кружка и предусматривает изучение детьми материала по теории и практике, истории шашек, участие в соревнованиях. Наряду с этим в кружке ведётся работа по правильной организации досуга дошкольников, воспитанию у них активности,

развитию норм и принципов нравственного поведения.

Программа занятий по шашкам предусматривает в кратком, описательном и сказочном виде усвоение основ знаний по теории и практике игры в шашки. В творческом отношении систематические занятия по данной программе должны приблизить начинающего шашиста к умению мысленно рассуждать, анализировать, строить на шашечной доске остроумные комбинации, предвидеть замыслы партнёра. С дальнейшим совершенствованием техники игры нужно научиться искать и терпеливо находить в каждом положении наиболее целесообразный ход.

Цель программы: Формирование у детей заинтересованности и умение играть в настольную игру шашки. Популяризация игры

Основные задачи:

Обучающие:

1. Обучение основам шашечной игры;
2. Обучение простым комбинациям, теории и практике шашечной игры.

Развивающие:

1. Развитие стремления у детей к самостоятельности;
2. Развитие умственных способностей детей: логического мышления, умения производить расчёты на несколько ходов вперёд, образное и аналитическое мышление.

Воспитательные:

1. Воспитание отношение к шашкам как к серьёзным и нужным занятиям, имеющим спортивную и творческую направленность;
2. Воспитание настойчивости, целеустремлённости, находчивости, внимательности, уверенности, воли, трудолюбия, коллективизма;
3. Выработка у детей умения применять полученные знания на практике.

Основные принципы организации занятий кружка «Умные шашки»:

Наглядность. Показ физических упражнений игрового стретчинга, образный рассказ.

- Доступность. Материал должен быть легким, гарантирующим свободу в учении и одновременно трудным, чтобы стимулировать мобилизацию сил детей. Умелое соблюдение принципа доступности – залог оздоровительного эффекта.
- Систематичность. Регулярность занятий, повышение нагрузки, увеличение количества упражнений игрового стретчинга, усложнения техники их выполнения.
- Чередование нагрузки. Важен для предупреждения утомления детей и для оздоровительного эффекта.
- Закрепление навыков. Многократное выполнение упражнений игрового стретчинга. Умение выполнять их самостоятельно, вне занятий.
- Индивидуально-дифференциальный подход. Учет особенностей возраста, состояния здоровья каждого ребенка.
- Сознательность. Понимание пользы выполнения упражнений игрового стретчинга, потребность их выполнять.

Методы обучения

- - словесный: рассказ, беседа, объяснение;
- - наглядный: иллюстрация примерами, демонстрация позиций на доске;
- - практический: упражнение, тренинг, решение шашечных концовок, задач, этюдов, соревнования, работа над ошибками.

Срок реализации программы — 1 год.

В зависимости от способностей детей материал может быть сокращен или дополнен.

Наполняемость группы: 10 воспитанников В группу принимаются все желающие.

Форма и режим занятий: по количеству детей: фронтальная, групповая.

Формы обучения:

- практические занятия;
- самостоятельная деятельность.

Место проведения: группа

Режим занятий: 1 раз в неделю 25 минут.

Ожидаемые результаты обучения:

По окончании обучения дети должны знать:

- шашечные термины – белое поле, черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, дамочные поля, простая шашка, блокировка, дамка, рубить и т.д.. Это выявляется путем опроса, демонстрацией на шашечной доске.
- правила игры – выявляется путем опроса и игры с учителем.
- стадии игры - выявляется путем опроса и игры с учителем.
- Основные тактические приемы: блокировка шашки, оппозиция – выявляется путем решения комбинаций на диаграммах и шашечной доске.

К концу учебного года ребенок должен уметь:

- ориентироваться на шашечной доске,
- правильно помещать доску между партнерами, правильно расставлять шашки, различать диагональ, вертикаль, горизонталь,
- применять на практике правила игры,
- следить за ходами противника, поправлять,
- решать простейшие комбинации,
- расставлять позиции с заданными условиями,
- рассчитывать соотношение сил.

Форма подведения итогов:

С целью подведения итогов реализации Программы используются следующие формы работы: В конце каждого месяца родители имеют возможность присутствовать на занятии и наблюдать за динамикой развития навыков у детей и непосредственно

участвовать в играх с детьми;

- подготовка и проведение совместного итогового мероприятия с родителями;
- мониторинг реализации образовательных задач программы;
- оформление отчета по реализации программы;
- размещение информации на сайте ДОУ;
- сбор отзывов о реализации программы.
- индивидуальные собеседования проводятся в течение года.

Дополнительная общеобразовательная программа кружка «Здоровейка» для

детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)

Актуальность Программы

Известно, что дошкольный возраст является решающим в формировании фундамента физического и психического здоровья. Ведь именно до 7 лет человек проходит огромный путь развития, не повторяющийся в течение последующей жизни. Именно в этот период идет интенсивное развитие органов и становление функциональных систем организма, закладываются основные черты личности, формируется характер, отношение к себе и окружающим. Важно на этом этапе сформировать у детей базу знаний и практических навыков здорового образа жизни, осознанную потребность в систематических занятиях физической культурой и спортом.

Основной формой развития двигательной активности детей в ДОУ являются физкультурные занятия. Объем используемых оздоровительных-развивающих упражнений в практике нашего детского сада весьма большой. Упражнения разнообразны по форме, содержанию и степени воздействия на организм ребенка, но по результатам ежегодного медицинского обследования всё чаще выявляются дети с нарушением осанки, плоскостопием, слабой мышечной системой. Это обусловлено тем, что к старшему дошкольному возрасту дети, имея высокую потребность в двигательной активности, не всегда могут ее реализовать на должном уровне.

Самостоятельная двигательная активность детей на пятом – седьмом году жизни все больше ограничивается созданными условиями в детском саду и семье (увеличивается продолжительность образовательных занятий с преобладанием статических поз), а также возрастающими познавательными интересами детей (компьютерные игры, конструирование, просмотр телепередач и т. д.)

Особенности программы:

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Здоровейка» включает в себя знания, установки, личностные ориентиры и нормы поведения, обеспечивающие сохранение и укрепление физического и психического здоровья. Данная программа является комплексной программой по формированию культуры здоровья обучающихся, способствующая познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Цель каждого занятия - не получение максимальных результатов, а развитие двигательного потенциала ребенка, его возможностей без ущерба для здоровья.

Изучение представленного материала не является обязательным для всех детей.

Обучение ведется в форме кружковой работы, работает педагог с детьми в свободное от основных занятий время;

Материал программы направлен на сохранение и укрепление здоровья детей и носит оздоровительный характер.

Занятия рассчитаны на воспитанников 5-7 лет, не имеющих медицинские и иные противопоказания к двигательной активности.

Цель программы:

Формирование установки на ведение здорового образа жизни; потребности

сохранения физического и психического здоровья как необходимого условия социального благополучия и успешности человека. Обучение способам и приемам сохранения и укрепления собственного здоровья.

Основные задачи:

1. формирование представлений о факторах, оказывающих влияние на здоровье; правильном (здоровом) питании и его режиме; полезных продуктах; рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха; двигательной активности; основных компонентах здорового образа жизни.
2. обучение осознанному выбору модели поведения, позволяющей сохранять и укреплять здоровье;
3. обучение правилам личной гигиены, готовности самостоятельно поддерживать своё здоровье;

В основу программы положены ведущие методологические принципы современной педагогики и психологии:

1. Принцип единства диагностики и коррекции - определение методов коррекции с учетом диагностических данных.
2. Безусловное принятие ребенка со всеми его индивидуальными чертами характера, физическими и психическими возможностями и особенностями личности.
3. Принцип компенсации - опора на сохранные, более развитые психические процессы.
4. Принцип системности и последовательности в подаче материала - опора на разные уровни организации психических процессов.
5. Соблюдение необходимых условий для развития личности ребенка: создание комфортной ситуации, поддержание положительного эмоционального фона.

Методика составления комплексов оздоровительных занятий состоит из трех частей. В подготовительную часть включают общеразвивающие и корригирующие упражнения, соответствующие нарушению осанки и коррекции плоскостопия. Темп выполнения – медленный, умеренный, средний, дозировка 6-8 повторений. В основную часть входят упражнения из положения лежа на спине, на боку, животе, сидя и стоя. Дозировка упражнений зависит от самочувствия. Все упражнения обязательно выполняются в обе стороны. Заключительная часть состоит из упражнений на расслабление (релаксация, подвижные игры).

С целью закаливания стоп и профилактики плоскостопия, укрепления организма детей во время оздоровительных занятий дети занимаются босиком.

Для эмоционального комфорта во время организации и проведения двигательной активности детей способствует музыкальное сопровождение физкультурно-оздоровительных занятий.

Создание полноценной физкультурно-оздоровительной среды для работы по профилактике опорно-двигательного аппарата у дошкольников, предусматривает наличие оборудования и инвентаря, способствующего формированию осанки, укреплению мышц стопы и оказывающего положительное влияние на формирование сводов стопы (ребристые и наклонные доски, гимнастическая стенка, обручи, мячи, скакалки, гимнастические палки, батут, специальные тренажеры и т. д.)

Таким образом, акцент в оздоровительной работе программы кружка «ЗдоровейКа» делается на повышение сопротивляемости организма к ОРВИ, профилактику плоскостопия и нарушений осанки у детей.

Срок реализации программы — 2 года.

В зависимости от способностей детей материал может быть сокращен или дополнен.

Наполняемость группы: 10 воспитанников В группу принимаются все желающие.

Форма и режим занятий: по количеству детей: групповая. Формы обучения:

- практические занятия;

- самостоятельная деятельность.

Место проведения: спортивный зал

Режим занятий: 1 раз в неделю 25 минут.

Ожидаемые результаты обучения у детей:

1. Сформирована правильная осанка;
2. Наблюдается снижение заболеваемости.
3. Сформирован стойкий интерес к двигательной активности, занятиям физической культурой;
4. Сформирован интерес к собственным достижениям;
5. Сформирована мотивация здорового образа жизни.

Форма подведения итогов:

Итоговое - игровое - проводится 1 раз в два месяца. Это занятие может обобщать материал, разученный за определенный период и быть представлено вниманию родителей занимающихся, как показательное.

4.5.2. Социально-коммуникативная направленность.

4.5.2.1. Дополнительная общеразвивающая программа кружка «Добрый мир» для детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет).

Актуальность программы

Одно из основных направлений отечественной педагогики сегодня обращено к духовно – нравственным ценностям Российского образования и воспитания. Это направление в настоящее время наиболее перспективно, поскольку связано с восстановлением традиций, уклада жизни, исторической преемственности поколений, сохранением, распространением и развитием национальных культур и воспитанием бережного отношения к историческому наследию российского народа. Именно этого так не достает в настоящее время в нашем современном обществе.

Специалистами отмечается снижение многих показателей качества жизни современных детей, в том числе, и дошкольного возраста в сфере нравственного и духовного здоровья

Особенности программы

Реализация содержания программы происходит через разнообразные формы

организации деятельности детей: игры (сюжетно-ролевые, дидактические, коммуникативные), чтение, рассказывание детям. Знакомство с художественно литературой; рассматривание картин, фото, и т.д.

Все виды обучения и воспитания дадут желаемый эффект, если будут осуществляться в формах сотрудничества, сопереживания, сотворчества, совместной деятельности взрослых и детей.

Освоение содержания идет по степени понимания детьми предложенного материала.

Образовательный материал по сложности и объему нарастает от одного возрастного этапа к другому.

В основу составления и реализации программы положен креативный подход. Часть программного материала усваивается в повседневной жизни через нерегламентированную и свободную деятельность детей, через общение с разными людьми.

Цель программы:

Духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к традиционной праздничной культуре русского народа

Задачи:

Формирование у детей национальных и духовных традиций гражданского и патриотического сознания через приобщение к истории и культуре родной страны и народа.

Воспитание детей в духе любви к Родине и уважения к культурно-историческому наследию .

Развитие их творческих способностей .

Формирование основ социально ответственного поведения в обществе и в семье.

Основные принципы организации занятий:

- наглядный метод (демонстрация иллюстраций и картин, показ способов действий). Разнообразные виды игры: с игрушками, фигурками из плоскостного театра, куклами бибабо. Наблюдения, проведение музыкальных, дидактических игр, показ сказок.

- словесный метод (коллективное чтение, заучивание). Чтение и обыгрывание литературных произведений, беседы, ответы на вопросы, разбор различных ситуаций, беседы с элементами диалога, загадывание и отгадывание загадок, сочинение сказок.

- игровой метод (игры-драматизации, игры-инсценировки, дидактические игры, настольно-печатные игры). Для реализации задачи по развитию эмоциональной отзывчивости на произведения устного народного творчества будет предложено детям поиграть в сказку, пережить все приключения сказочных героев, помочь найти выход из трудной ситуации.

- практический – организация продуктивной деятельности, проведение игр, досугов и развлечений.

Срок реализации программы — 1 год.

Наполняемость группы: 10-15 воспитанников старшего дошкольного возраста (5-6 лет). В группу принимаются все желающие.

Форма обучения: фронтальная, групповая.

- практические занятия;

- самостоятельная деятельность.

Режим занятий: 1 раз в неделю 20-25 минут.

Место проведения: группа.

Ожидаемые результаты обучения:

У воспитанников формируются представления: духовных

о и нравственных ценностях;

о

о

семейных традициях, об особенностях семейных отношений; ценностном отношении к окружающему миру.

Форма подведения итогов – Мониторинг, диагностика (в начале года) , интегрированное занятие

4.5.3. Художественно-эстетическое направление

Дополнительная общеобразовательная программа кружка «Бумажные фантазии» для детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет

Актуальность и новизна программы: Ручной труд – универсальное образовательное средство, способное уравновесить одностороннюю интеллектуальную деятельность.

Физиологи установили, что наши пальцы органически связаны с мозгом, речевым центром. Поэтому тренировка рук стимулирует саморегуляцию организма, повышает функциональную деятельность мозга и других органов. Давно известно о взаимосвязи развития рук и интеллекта. Даже простейшие ручные работы требуют постоянного внимания и заставляют думать ребёнка. Искусная работа руками ещё более способствует совершенствованию мозга. Изготовление поделки – это не только выполнение определённых движений. Это позволяет работать над развитием практического интеллекта: учит детей анализировать задание, планировать ход его выполнения.

Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях прикладным творчеством является обогащение мировосприятия воспитанника, т.е. развитие творческой культуры ребенка (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового). Бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому.

Бумага — первый материал, из которого дети начинают мастерить, творить, создавать неповторимые изделия. С помощью бумаги можно украсить елку, сложить головоломку, смастерить забавную игрушку или коробочку для подарка и многое, многое другое, что интересует ребенка.

Цель программы: Ознакомление детей с искусством оригами, всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги

Задачи:

Обучающие

- Знакомить детей с основными понятиями и базовыми формами разных техник.
- Обучать различным приемам работы с бумагой.
- Формировать умения следовать устным инструкциям.
- Обогащать словарь ребенка специальными терминами.

- Создавать композиции с изделиями, выполненными в различных техниках работы с бумагой.

Развивающие:

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к искусству бумажной пластики.
- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
- Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.
- Учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Основные принципы и подходы к формированию программы:

Принципы и подходы в организации образовательного процесса

1. *Принцип наглядности* - предполагает широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, образцы.
2. *Принцип последовательности* - предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно.
3. *Принцип занимательности* - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей; этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды занятий, стремиться к достижению результата.
4. *Принцип тематического планирования* материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам.
5. *Принцип личностно-ориентированного общения* - в процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие - приоритетные формы общения педагога с детьми.

Срок реализации программы — 1 год.

Наполняемость группы: 10 воспитанников.

Форма организации занятий: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Периодичность занятий - 1 раза в неделю во второй половине дня.

Место проведения: группа

Ожидаемые результаты обучения:

научатся различным приемам работы с бумагой;

- научатся следовать устным инструкциям;
- создавать изделия из бумаги;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию.
- познакомятся с искусством оригами, квиллинга, декупажа, торцевания;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

- - проведение фотовыставок работ воспитанников в группе.

Дополнительная общеобразовательная программа кружка «Волшебные краски» для детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет

Актуальность и новизна программы: Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи творческого восприятия и развития личности в целом. В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности. Программа направлена на то, чтобы через искусство приобщить детей к творчеству. Дети знакомятся с разнообразием нетрадиционных способов рисования, их особенностями, многообразием материалов, используемых в рисовании, учатся на основе полученных знаний создавать свои рисунки. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях.

Цель программы: Создание условий, способствующих развитию творческих способностей детей.

Задачи:

Развивающие:

- развивать художественный вкус, пространственное воображение, творчество и фантазию, наблюдательность и воображение, ассоциативное мышление и любознательность
- развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.

Воспитательные

- воспитывать аккуратность, трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.

- формировать эстетическое отношение к окружающей действительности

Образовательные:

- Обучать приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов.

- Знакомить детей с изобразительным искусством разных видов (живописью, графикой, скульптурой, дизайном) и жанров, учить понимать выразительные средства искусства.

- Учить детей видеть и понимать прекрасное в жизни и искусстве, радоваться красоте природы, произведений классического искусства,

- Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности.

- Формировать умение оценивать созданные изображения.

- Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций. Обращать внимание детей на выразительные средства, учить замечать сочетание цветов.

- Развивать творческие способности детей.

- Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности.

- Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.

Основные принципы и подходы к формированию программы:

1. Принцип поэтапности

2. Принцип динамичности

3. Принцип сравнений

4. Принцип выбора

Срок реализации программы — 2 года.

Наполняемость группы: 12 воспитанников.

Форма организации занятий: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Периодичность занятий - 1 раза в неделю во второй половине дня.

Место проведения: группа

Ожидаемые результаты обучения:

Посредством данной программы педагог получит возможность более эффективно решать задачи воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

Так как представленный материал способствует:

- развитию мелкой моторики рук;
- обострению тактильного восприятия; улучшению цветовосприятия;
- концентрации внимания;
- повышению уровня воображения и самооценки.
- расширение и обогащение художественного опыта.
- активность и самостоятельность детей в изодеятельности;
- умение передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.

Реализация программы поможет детям дошкольного возраста творчески подходить к видению мира, который изображают, и использовать для самовыражения любые доступные средства.

В результате освоения программного материала, воспитанники должны уметь:

- различать, называть разнообразные способы нетрадиционного рисования;
- передавать в работе не только настроение, но и собственное отношение к изображаемому объекту;
- применять полученные знания на практике;
- смешивать краски для получения новых оттенков;
- работать в коллективе, умение давать самооценку;

знать:

- виды изобразительного искусства (натюрморт, пейзаж, графика);
- теплые и холодные оттенки спектра;
- особенности внешнего вида растений, животных, строения зданий.
- виды изоискусства;
- различные приемы работы карандашом, тушью, акварелью, гуашью;

владеть:

- навыками в нетрадиционных техниках изображения (кляксография, линогравюра, граттаж, монотипия, рисование с использованием трафарета и шаблона, рисование пальчиками, рисование ватными палочками, мятой бумагой, печать листьями, раздувание капли);

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

- Фотовыставки творческих работ в ДООУ («Скоро, скоро Новый год!», «День защитника Отечества», «День космонавтики», «День победы», «8 марта»)
- Мастер-классы с педагогами и родителями.
- Консультации для родителей и педагогов.
- Публикации информации на сайте ДООУ.
- Участие воспитанников городских и проводимых в учреждении мероприятиях, и конкурсах;
- Выступление педагога на Педагогическом совете.

Дополнительная общеобразовательная программа кружка «Бумага пластика» для детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет

Актуальность и новизна программы: Сегодняшнее время вносит свои коррективы в развитие дошкольников. Наиболее результативным становится то познание, которое достигнуто в результате совместного общения, игры, в результате осознания результата своей деятельности, фантазии. Предлагаемая программа предназначена для реализации работы по ознакомлению детей с искусством оригами в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Цель программы: Развитие творческих способностей, познавательной сферы путем овладения искусством оригами

Задачи:

Обучающие:

- знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами;
- формировать умения следовать устным инструкциям;
- обучать различным приемам работы с бумагой;
- знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. Обогащать словарь ребенка

специальными терминами;

- создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.

Развивающие:

- развивать внимание, память, логическое мышление;

- мелкую моторику рук и глазомер;

- художественный вкус, творческие способности и фантазии детей;

- способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев;

- пространственное воображение.

Воспитательные:

- интерес к искусству оригами;

- расширять коммуникативные способности детей;

- способствовать созданию игровых ситуаций;

- совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Основные принципы и подходы к формированию программы:

Принцип наглядности. Предполагает широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, образцы, схемы.

Принцип последовательности. Предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно.

Принцип занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды занятий, стремиться к достижению результата.

Принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам.

Принцип личностно-ориентированного общения. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми.

Срок реализации программы — 1 год.

Наполняемость группы: 12 воспитанников.

Форма организации занятий: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Периодичность занятий - 1 раза в неделю во второй половине дня.

Место проведения: группа

Ожидаемые результаты обучения:

В ходе кружка «Бумага пластика», по данной программе, дети научатся:

1. самостоятельно изготовить и знать основные базовые формы оригами «книжка», «дверь», «треугольник», «воздушный змей», «блинчик», «конфета»; «квадрат».
2. будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
3. научатся следовать устным инструкциям, создавать изделия оригами
4. будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;
5. разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение;

мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;

6. познакомиться с искусством оригами;
7. ориентироваться на листе бумаги;
8. уметь намечать линии;
9. тщательно и аккуратно разглаживать линии сгиба;
10. уметь украсить свою поделку, добавлять недостающие детали (глаза, усы, и т.п.);
11. добиваться конечного результата;
12. самостоятельно и справедливо оценивать конечный результат своей работы и работы сверстников.

В плане подготовки детей к школе работа с оригами ценна еще тем, что посредством этой деятельности формируются важные качества детей:

- умение слушать педагога;
- принимать умственную задачу и находить способ ее решения;
- переориентировка сознания детей с конечного результата на способы выполнения;
- развитие самоконтроля и самооценки;
- осознание собственных познавательных процессов.

Дети проявляют большой интерес к оригами. Удовлетворить детские познавательные интересы, совершенствовать мастерство конструирования из бумаги возможно в рамках кружковой работы. Освоение детьми различных базовых форм оригами позволит детям почувствовать себя, смелее, непосредственнее, даст полную свободу для самовыражения.

Практическая значимость данного кружка велика.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

Работами детей можно украсить группу, площадку. Ребята могут подарить свои поделки сотрудникам, детям, родителям. Из лучших работ можно организовать выставки.

Дополнительная общеобразовательная программа кружка «Ловкие ручки» для детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет

Актуальность и новизна программы: Лепка – это особая исследовательская деятельность, которая требует тончайшего анализа и синтеза свойств предмета. Дети не могут самостоятельно овладеть анализом и синтезом, им нужна помощь взрослого, который научит его обобщенной системе обследования предмета, **подробно** познакомит с сенсорными эталонами. Овладение техническими навыками, последовательностью операций при лепке предметов и ее способами позволит детям самореализоваться.

Цель программы: Развитие мелкой моторики и развитие творчества детей в процессе деятельности с различными материалами

Задачи:

- развивать тонкокоординационные движения рук;
- развивать слуховое внимание и графическое воспроизведение;
- развивать графические движения, зрительное восприятие, зрительно – моторные координации;
- развивать любознательность и творческие способности в поиске информации;

- развивать волевой компонент в освоении различных способов развития графических навыков;
- воспитывать старательность, аккуратность, самостоятельность и уверенность в своих умениях.

Основные принципы и подходы к формированию программы:

Принцип доступности:

- учёт возраста, индивидуальных особенностей;
- индивидуализация образования;
- отсутствие принуждения.

Принцип последовательности:

- от простого к сложному, от близкого к далекому;
- переход от малых успехов к большим.

Принцип научности:

- овладение терминологией, поддержка творческой атмосферы, реальных чувств детей.

Принцип наглядности:

- использование образцов, наглядных пособий.

Принцип развивающего обучения:

- обучение опережает развитие (зона ближайшего развития);
- взаимосвязь игровой и продуктивной деятельности.

Принцип успешности:

- формирование позитивного «Я» и познание себя, как уникальной составляющей окружающего мира.

Срок реализации программы — 1 год.

Наполняемость группы: 12 воспитанников.

Форма организации занятий: групповая, подгрупповая, индивидуальная

Периодичность занятий - 1 раз в неделю во второй половине дня.

Место проведения: группа

Ожидаемые результаты обучения:

Ожидаемые результаты по итогам обучения программы «Ловкие ручки»:

Дети	должны	знать:
-правила	техники	безопасности;
-основные	формы	штриховки;
-основные	правила	склеивания;
-некоторые	приёмы	лепки.
Должны		уметь:
-работать	с различными	предметами;
-правильно	держат	кисть, карандаш;
-пользоваться	клеем,	салфеткой;
-заштриховывать		изображение;
-изготавливать	поделки в	технике «аппликация» по образцу;
-повторять	пальчиковые	гимнастики за воспитателем;
-выполнять несложные	техники	рисования.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы: мониторинг

Дополнительная общеобразовательная программа кружка «Театральные ладошки» для детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет

Актуальность и новизна программы: Театрализованные игры имеют огромное значение в жизни ребенка. Они в полном объеме развивают речь ребенка. Процесс развития речи предполагает освоение не только содержательной, но и образной, эмоциональной стороны языка. Для развития выразительной стороны речи необходимо создание таких условий, в которых каждый ребенок мог бы проявить свои эмоции, чувства, желания, взгляды, причем не только в обычном разговоре, но и публично, не стесняясь присутствия посторонних слушателей. К этому важно приучить еще в раннем детстве, поскольку нередко бывает, что люди с богатым духовным содержанием, с выразительной речью оказываются замкнутыми, стеснительными, теряются в присутствии незнакомых лиц. Привычку к выразительной публичной речи можно воспитать в человеке только путем привлечения его с малолетства к выступлениям перед аудиторией. В этом огромную помощь может оказать театр в детском саду. Театрализованные игры всегда радуют детей и пользуются у них неизменной любовью. Участвуя в спектаклях и представлениях, дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии через образы, краски, звуки, а правильно поставленные вопросы заставляют их думать, анализировать, делать выводы и обобщения. С умственным развитием тесно связано и совершенствование речи. В процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура его речи, ее интонационный строй. Исполняемая роль, произносимые реплики ставят малыша перед необходимостью ясно, четко, понятно изъясняться. У него улучшается диалогическая речь, ее грамматический строй.

Цель программы: приобщение детей к духовным и нравственным ценностям, развитие личности через театрализованную деятельность.

Задачи:

1. Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности.
2. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.
3. Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных.
4. Обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика).
5. Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.
6. Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей.
7. Познакомить детей с различными видами театра.
8. Развить у детей интерес к театральной игровой деятельности.
9. Развивать желание выступать перед родителями, сотрудниками детского сада.

Основные принципы и подходы к формированию программы:

Принцип дифференциации – разделение планирования деятельности по работе

с содержанием книг по возрасту.

Принцип интеграции и комплексного подхода – объединение в содержании каждого занятия различных видов речевой, мыслительной и продуктивной деятельности в единый комплекс, направленный на решение строго определённого круга программных задач.

Принцип позитивной эмоциогенности – организация взаимодействия с детьми, сопровождающаяся получением удовольствия каждым ребёнком как результата активного, занимательного игрового взаимодействия взрослого с ребёнком и общения с литературным произведением;

Срок реализации программы — 1 год.

Наполняемость группы: 10 воспитанников.

Форма организации занятий: групповая, подгрупповая, индивидуальная

Периодичность занятий - 1 раз в неделю во второй половине дня.

Место проведения: группа

Ожидаемые результаты обучения:

Раскрытие творческих способностей детей (интонационное проговаривание, эмоциональный настрой, мимическую выразительность, навыки имитации).

Развитие психологических процессов (мышление, речь, память, внимание, воображение, познавательные процессы, фантазии).

Развитие личностных качеств (дружеские, партнерские взаимоотношения; коммуникативные навыки; любовь к животным).

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы: Спектакль в конце года. Мониторинг.

4.5.4. Познавательное-речевое направление

Дополнительная общеобразовательная программа логопедического кружка «Уроки грамоты для малышей» для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

Актуальность и новизна программы:

Известно, что большое количество детей в возрасте 5 – 7 лет имеют различные речевые нарушения, причем нередко недостатки произносительной системы родного языка сочетаются с проблемами восприятия фонем. Кроме того, слабое различение близких звуков на слух может наблюдаться и тогда, когда звукопроизношение у ребёнка уже сформировано. В результате, и в том, и в другом случае, в дальнейшем при обучении в школе это даёт специфические ошибки при письме. Кроме того, нарушение фонематического слуха не дает возможности детям овладеть в нужной степени словарным запасом и грамматическим строем, а, следовательно, тормозит развитие связной речи в целом. Это значит, что устранение тяжелых дефектов речи невозможно без специальной коррекции фонематических процессов. Проведение специально организованного обучения позволяет не только ускорить процесс коррекции речевых нарушений, но и подготовить детей к обучению в школе - к овладению грамотным чтением и письмом.

Цель программы: Развитие у дошкольников четкой речи на основе усвоения слов постепенно возрастающей звуко-слоговой структуры, а также развития фонематического восприятия и навыков анализа и синтеза звукового состава слова для овладения грамотой

Задачи:

1. Развивать фонематический слух, восприятие; способствовать

- формированию умения различать звуки речи – фонемы;
2. Познакомить детей с графическим изображением звука – буквой;
 3. Способствовать развитию слуховой памяти, внимания к звуковой стороне речи

Основные принципы:

- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.
- Интеграция.
- Принцип последовательности - реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.
- Принцип доступности и посильности - отбор материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребёнка.
- Принципы наглядности - предполагает организацию обучения с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств;
- Принцип деятельностного подхода - ребёнок добывает знания не в готовом виде, а в результате своей сознательной и активной познавательной деятельности, в связи с этим обучение, воспитание и развитие личности ребёнка должно происходить в ходе «ведущей деятельности», являющейся оптимальной для определённого возраста.
- Принцип непрерывности - означает преемственность между всеми ступенями и этапами обучения на уровне технологии, содержания и методик с учётом всех возрастных психологических особенностей развития детей.
- Принцип целостности - предполагает формирование обобщённого системного представления об окружающем мире.

Срок реализации программы — 1 год.

Наполняемость группы: 5-6 воспитанников.

Форма организации занятий: фронтальная

Периодичность занятий - 1 раза в неделю во второй половине дня.

Место проведения: логопункт.

Ожидаемые результаты обучения:

В результате целенаправленной и систематической работы:

- у детей развивается интерес к языку, внимание к звуковой стороне речи, слуховая память;
- развивается фонематическое восприятие, т. е умение различать фонемы, имеющие сходные характеристики;
- формируются навыки звукового анализа слов (от простых форм к сложным);
- дети знают графические изображения звуков – буквы;
- стимулируется развитие психических функций и операций.

Дополнительная общеобразовательная программа кружка «Экологическое краеведение» для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Актуальность. Кружок «Экологическое краеведение» имеет экологическую направленность, которая определена особой актуальностью экологического образования в современных условиях. С началом третьего тысячелетия экологические проблемы, возникшие ранее, не только не исчезли, а продолжают углубляться. В XXI веке их решение приобретает характер фактора выживания человечества. Так как проблемы экологии в последние годы выдвигаются на первый план, то необходимо углублять знания детей в этой области. Приобщение детей к экологической культуре необходимо начинать с детства, так как в этом возрасте легче всего приобщить детей к природе, научить любить и охранять природу. Дети учатся наблюдать за изменениями, происходящими в природе и делать выводы.

Занимаясь в кружке, дети обогащают свой запас знаний новыми знаниями о природных явлениях. Это воспитывает у них любознательность, бережное отношение к природе, желание знать больше. При изучении тем, предусмотренных кружком, развивается мышление образное и конкретное; зрительная и слуховая память; речь, внимание, восприятие.

Цель программы: Формирование у детей экологического сознания, способности любить и понимать окружающий мир и природу

Задачи:

Обучающая задача:

заключается в обогащении словарного запаса, расширении и уточнении знаний ребенка об окружающем мире, обучению повествовательной речи (пересказывание, составление диалога), развитию у детей элементарных и вполне научных представлений о существующих в природе ее взаимосвязях, получении первоначальных сведений о природе.

Развивающая задача:

направлена на развитие личности ребенка в целом, умение сравнивать и обобщать собственные наблюдения. Совершенствование мышления, творческих способностей, умение думать самостоятельно, логично и последовательно, поддержание их познавательного интереса и стремление к самостоятельным повторам.

Воспитательная задача:

заключается в развитии у ребенка эмоций, умения сочувствовать, удивляться, переживать, заботиться о живых организмах, воспринимать их как собратьев по природе, уметь видеть красоту окружающего мира и бережно относиться к ней.

Основные принципы:

- Работа должна основываться на принципах доступности, прогностичности, целостности.
- Необходимо использование блочной системы построения перспективного плана занятий;
- В процессе работы в комплексе должны использоваться наблюдение, эксперимент, решение игровых проблемных задач моделирование и самостоятельная продуктивная деятельность детей;
- Работа с детьми не ограничена рамками занятий (предварительная работа, разнообразные сопутствующие формы работы: праздники, развлечения, конкурсы и викторины экологического содержания);

Срок реализации программы — 1 год

Наполняемость группы: 15 воспитанников. В группу принимаются все желающие.
Форма организации занятий: коллективная, подгрупповая и индивидуальная в зависимости от темы занятия.

Периодичность занятий - 1 раза в неделю во второй половине дня.

Место проведения: группа

Ожидаемые результаты обучения:

К концу учебного года дети должны знать и уметь:

- называть природные объекты и воспроизводить их по требованию взрослого;
- правильно вести себя по отношению к окружающим объектам и нести ответственность за свои поступки, и понимать их последствия для окружающего мира;
- владеть и самостоятельно реализовывать элементарные навыки рационального природопользования;
- знать условия существования живого организма и зависимости пребывания его в разных условиях.
- понимать ценность природных объектов.

Форма подведения итогов:

Мониторинг, Экологический вечер развлечений: «Земля наш общий дом»

Дополнительная общеобразовательная программа кружка «Почемучка» для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Актуальность и новизна:

Всякий здоровый ребенок уже с рождения – исследователь. Исследовательская, поисковая активность – естественное состояние ребенка. Детская потребность в исследовательском поиске обусловлена биологически. На протяжении всего дошкольного детства, наряду с игровой деятельностью, огромное значение в развитии личности ребенка, в процессах социализации имеет познавательная деятельность, которая нами понимается как поиск знаний, приобретение знаний самостоятельно или под тактичным руководством взрослого, осуществляемого в процессе гуманистического взаимодействия, сотрудничества и сотворчества.

Цель программы: формирование и развитие познавательных интересов детей через опытно-экспериментальную деятельность.

Задачи:

1. Развивать умение обследовать предметы и явления с разных сторон, выявлять зависимости.
2. Помогать накоплению у детей конкретных представлений о предметах и их свойствах.
3. Развивать мыслительные операции, умение выдвигать гипотезы, делать выводы.
4. Стимулировать активность детей для разрешения проблемной ситуации.
5. Способствовать воспитанию самостоятельности, активности.
6. Развивать коммуникативные навыки.

Основные принципы:

- Принцип оптимального соотношения процессов развития и саморазвития.
- Принцип соответствия развивающей среды особенностям саморазвития и развития.
- Принцип противоречивости в содержании знаний, получаемых детьми, как основы саморазвития и развития.

- Принцип «развивающей интриги».
- Принцип формирования творчества на всех этапах обучения и воспитания.
- Принцип деятельного подхода к развитию личности.
- Принцип ориентации на многообразие форм реализации поисково-познавательной деятельности.
- Принцип системного подхода к объединению направлений работы, подбору программного содержания, формулирования поисково-познавательной деятельности.
- Принцип использования средств познания (пособий, карт, схем, оборудования интеллектуального содержания).

Срок реализации программы —1 год

Наполняемость группы: 10 воспитанников. В группу принимаются все желающие.

Форма организации занятий: коллективная, подгрупповая и индивидуальная в зависимости от темы занятия.

Периодичность занятий - 1 раза в неделю во второй половине дня.

Место проведения: группа

Ожидаемые результаты обучения:

после проведения каждого этапа работы кружка предполагается овладение детьми определенными знаниями, умениями и навыками:

- проявление интереса к исследовательской деятельности;
- выполнение сенсорного анализа, выдвижение гипотез, подведение итогов;
- накопление конкретных представлений о предметах и их свойствах;
- проявление самостоятельности в познании окружающего мира;
- проявление активности для разрешения проблемных ситуаций;
- развитие коммуникативных навыков;
- быстрое включение в активный познавательный процесс;
- самостоятельное пользование материалом;
- остановка цели и нахождение путей ее достижения;
- самостоятельность при поиске открытий;
- проявление волевых усилий (упорства) в достижении поставленной цели;
- настойчивость в отстаивании своего мнения;
- расширение кругозора детей;
- развитие критического мышления и речи;
- развитость мускулатура пальцев;
- проявления поисковой активности и умения извлекать в ходе её информацию об объекте.
- Ребенок проявляет инициативу и творчество в решении исследовательских задач:
- самостоятельно ставит проблему;
- выдвигает гипотезы, предположения;
- самостоятельно планирует деятельность;
- выбирает предметы и материалы для самостоятельной деятельности;
- доводит дело до конца;
- ребенок формулирует в речи достигнут или нет результат, делает выводы.

Форма подведения итогов: мониторинг, развлечение «В поисках клада»

Дополнительная общеобразовательная программа кружка по развитию речи детей старшего дошкольного возраста «Речевичок» с техникой «Суджок»

Актуальность и новизна по данной проблеме очевидна на сегодняшний день и заключается в том, что многие современные концепции дошкольного образования признают незаменимое влияние пальчиковых игр на речевое развитие ребёнка.

Выбор темы не случаен и обусловлен рядом причин.

Во-первых, родителей детей старшего дошкольного возраста всегда волнует вопрос, как правильно подготовить ребенка к школе. Однако, большая часть родителей думая о том, как лучше подготовить ребенка к школе, обращают внимание, как правило, на чтение и счет. Взрослые даже не представляют насколько важно развивать мелкую моторику у ребенка, а ведь развитие у дошкольника мелкой моторики является одним из главных условий последующего успешного овладения письмом.

Во-вторых, группу компенсирующей направленности посещают дети, имеющие проблемы в речевом развитии. Детям с общим недоразвитием речи присуще некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Этот факт подтверждается анализом анамнестических сведений. У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в выполнении точно дозированных движений, снижения скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции и наиболее отчетливо в серии двигательных актов. Дети отстают от нормально развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Особого внимания требует рассмотрение особенностей мелкой моторики пальцев рук. Наблюдения за тем, как ребенок застегивает и расстегивает пуговицы, завязывает и развязывает ленты, шнурки, позволяет увидеть недостаточную координацию пальцев, кисти рук, при специальных пробах более отчетливо обнаруживается резко выраженная замедленность, застёгивание на одной позе, пропуск отдельных элементов и другие особенности. Учеными давно доказано, что от степени сформированности мелкой моторики зависит и уровень развития речи. Если развитие движений пальцев рук соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы; если развитие движений пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие. Речь совершенствуется под влиянием кинетических импульсов от рук, точнее – от пальцев.

Цель программы: Развитие у детей внимание к звуковой стороне речи;

Задачи:

- развивать общую и мелкую моторику;
- развивать силу и высоту голоса, речевое дыхание;
- формировать лексико-грамматический строй речи;
- формировать правильное речевое развитие путём чтения стихов, потешек, рифмовок, загадок с одновременным выполнением действий;
- формировать познавательную активность детей;
- совершенствовать психические процессы: внимание, память, мышление; • обучать навыкам эффективной коммуникации.

Основные принципы:

1. Принцип деятельностного подхода.

2. Принцип индивидуализации и дифференциации используемых методов, приемов и средств с учетом имеющегося опыта детей. При общем задании могут совпадать целевые установки, но способы выполнения каждым ребенком могут быть различными и содержание задания может быть разным для отдельных детей в зависимости от уровня их развития.
3. Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к участию в работе. Развитие мелкой моторики у детей проходит с привлечением в работу родителей, которые с использованием игр и упражнений в домашних условиях помогают закрепить уже полученные навыки.
4. Принцип психологической комфортности. Занятия должны приносить детям радость, а личностные отношения взрослого и ребенка строятся на основе доверия, взаимопонимания, доброжелательности. Доброжелательная атмосфера и позитивный настрой очень важны, так как ребёнку, которого хвалят и поощряют каждый раз, когда он выполняет что-либо, получает дополнительный стимул для последующих усилий. Этому служат средства невербальной коммуникации: взгляд, улыбка, поглаживание, физический контакт.

Срок реализации программы — 2 года

Наполняемость группы: 12 воспитанников.

Форма организации занятий: коллективная, подгрупповая и индивидуальная в зависимости от темы занятия.

Периодичность занятий - 1 раза в неделю во второй половине дня.

Место проведения: группа

Ожидаемые результаты обучения:

- увеличился словарный запас детей, речь детей стала более эмоциональной и выразительной;
 - возросла речевая активность детей в различных видах деятельности;
- дети используют пальчиковую гимнастику в различных видах деятельности;
- у детей более развита мимика, моторика пальцев рук, внимание, память, воображение, речь;
 - родители стали единомышленниками с педагогами в ДОО по использованию пальчиковой гимнастики в работе с детьми;
 - родители получили необходимые знания по данной теме, стали более информированными в вопросе проведения пальчиковой гимнастики с детьми дома;
 - предложенные упражнения помогут развить мелкую моторику рук и речь ребёнка, кисти рук приобретут подвижность, гибкость, исчезнет скованность движений, что в дальнейшем облегчит обучению письму.

Форма подведения итогов: мониторинг

Дополнительная общеобразовательная программа кружка для детей старшего дошкольного возраста «Всезнайка» (6-7 лет)

Актуальность. Возможности ребенка как личности не могут полностью раскрыться сами по себе. Их развитию и совершенствованию нужно помочь. Известно, что в старшем дошкольном возрасте усвоение новых знаний в игре происходит значительно успешнее, чем на учебных занятиях. Актуальность программы

заключается в том, что обучающая задача, поставленная в игровой форме, имеет то преимущество, что в ситуациях подобранных нами игр ребенку становится понятна сама необходимость приобретения новых знаний и способов действия.

Важным аспектом данной программы является то, что если на занятиях дошкольник выполняет задание взрослого, то в "развивающих играх" он решает собственную задачу.

Новизной программы является сочетание традиционных подходов и использование современных методов в работе с детьми дошкольного возраста. Игры, подобранные в программе, содержат разносторонние условия для формирования наиболее ценных качеств личности.

Цель программы: Повышение готовности детей к познавательной деятельности перед поступлением в школу.

Задачи

Образовательные:

- формирование приёмов умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия).
- формирование общеучебных умений и навыков (умения обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий и т.д.)
- развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.

В контексте познавательного развития решаются также задачи математического образования детей дошкольного возраста:

- углублять представления детей о множестве, числе, величине, форме, пространстве;
- закреплять умения и навыки в счете, вычислениях, измерениях;
- закреплять знание детьми математической терминологии.

Развивающие:

- развивать у дошкольников интерес к логическим играм;
- развивать познавательные процессы (восприятие, внимание, память, воображение);
- развивать желание активно познавать и производить математические действия, решать логические задачи, конструировать и моделировать с учётом избирательности и предпочтения детей;
- развивать самостоятельность в процессе познавательно-исследовательской деятельности: в выдвижении предположений, отборе способов проверки, достижении результата, их интерпретации и применении в деятельности.

Воспитательные:

- Воспитывать умение концентрировать внимание для выполнения задания;
- Работать индивидуально и в команде;
- Воспитывать коммуникативные качества.

Основные принципы:

- индивидуализация: в кружке создаются условия для наиболее полного проявления индивидуальности как ребенка, так и педагога;
- индивидуального подхода: максимально учитываются индивидуальные математические способности ребенка и создаются благоприятные условия для их

развития;

- гуманности: ребенок рассматривается как активный субъект с педагогом математической деятельности.

Срок реализации программы — 1 год

Наполняемость группы: 10 воспитанников.

Форма организации занятий: коллективная, подгрупповая и индивидуальная в зависимости от темы занятия.

Периодичность занятий - 1 раза в неделю во второй половине дня.

Место проведения: группа

Ожидаемые результаты обучения:

В результате проведения занятий кружка дети будут уметь:

- выделять свойства предметов, находить предметы схожие и различные по внешним признакам;
- разбивать множество на подмножества, характеризующиеся общим свойством;
- сопоставлять части, и целое для предметов и действий;
- называть главную функцию (назначение) предметов;
- расставлять события в правильной последовательности;
- выполнять перечисляемую или изображенную последовательность действий;
- применять какое-либо действие по отношению к разным предметам;
- описывать простой порядок действий для достижения заданной цели;
- находить ошибки в неправильной последовательности простых действий;
- проводить аналогию между разными предметами;
- составлять алгоритм решения логических заданий.

Уровень детей, посещающих кружок «Развивайка» предполагается быть выше в следующих разделах школьной программы: - математика.

По уровню психического развития в разделах: внимание, мышление, память.

Форма подведения итогов: первые победы в Мини – олимпиадах, конкурсах.

Дополнительная общеобразовательная программа кружка для детей старшего дошкольного возраста «Умники и умницы» (5-6 лет)

Актуальность и новизна. Современным детям предстоит жить в сложном и быстро изменяющемся мире. Реализоваться и добиться успеха в нём, помогут развитый интеллект и креативность, поэтому разработка программы, направленной на развитие познавательных и творческих способностей детей стала актуальной.

Новизна программы в том, что она помогает детям через игру, парное и групповое взаимодействие:

- развить познавательные способности детей, испытывающих трудности в усвоении учебных дисциплин;
- совершенствовать способности интеллектуально одарённых и познавательно мотивированных детей;
- формировать метапредметные умения.

Цель программы: Развитие познавательной активности детей дошкольного возраста средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в условиях интерактивной комнаты дошкольных групп в процессе реализации ФГОС ДО.

Задачи:

1. Обобщить и систематизировать знания об окружающем мире;
2. Сформировать психолого-педагогическую готовность обучения к школе, способность принимать решение, интерес к игровой и учебной деятельности.
3. Развивать волевые качества, произвольную моторику пальцев рук.
4. Сформировать у детей навыки работы с интерактивной доской, интерактивными играми, видеть в нем помощника в исследовании окружающего мира.
5. Создать банк компьютерных дидактических и методических материалов по использованию информационно-компьютерных технологий для работы с детьми дошкольного возраста.

Основные принципы:

- принцип целостного представления о мире;
- принцип индивидуализации;
- принцип вариативности;
- принцип гуманистичности

Срок реализации программы — 1 год

Наполняемость группы: 8 воспитанников.

Форма организации занятий: подгрупповая и индивидуальная в зависимости от темы занятия.

Периодичность занятий - 1 раза в неделю во второй половине дня.

Место проведения: мультистудия

Ожидаемые результаты обучения:

- развитие познавательной активности детей дошкольного возраста, любознательности, стремление к самостоятельному познанию и размышлению;
- обогащение знаний детей об окружающем мире в рамках изучаемых тем;
- формирование психологической готовности детей к обучению в школе, способность принимать решения, интерес к игровой и к учебной деятельности;
- развитие волевых качеств, произвольной моторики пальцев рук;
- создание банка компьютерных дидактических и методических материалов по использованию информационно-компьютерных технологий для работы с детьми дошкольного возраста

Форма подведения итогов: мониторинг

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально технического обеспечения Программы:

Образовательный процесс по Программе дополнительного образования дошкольников в ДОУ организуется в соответствии с:

- санитарно – эпидемиологическими нормами и правилами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста;
- требованиями к материально- техническому обеспечению программы.

В ДОУ имеются помещения для оказания дополнительных образовательных услуг, каждое помещение для реализации программ укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, необходимым оборудованием:

- **методический кабинет:** мебель (стол, стулья, шкаф), методическая литература, периодические издания, демонстрационные материалы, проектор, компьютер, принтер. В педагогическом процессе широко используются современные

технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

Физкультурный зал: средства и оборудование: ноутбук, аудиозапись, гимнастические коврики; костюм для занятий (футболка, шорты, носки).

Мультстудия «Апельсин»:

Мульт-студия для перекладной анимации в составе:

- станок в сборе с камерой Full HD
- программное обеспечение для создания мультфильмов
- световой планшет для мультстудии
- материалы для перекладки
- методическое пособие

Программное обеспечение:

- Windows 10, 8.1, 8, 7 (x32/x64);
- Процессор с частотой минимум 1,6 ГГц;
- Оперативная память минимум 1Гб. (рекомендуем 2 Гб);
- Разрешение экрана 1280×768, 32-битный цвет;
- Права администратора для установки программы.

Интерактивный стол - мультстудия:

Комплект для интерактивной анимации в составе:

- интерактивный стол
- встроенный компьютер
- встроенный сканер
- регулировка наклона
- 2 микрофона
- программное обеспечение для редактирования мультфильмов
- комплект игр и методических материалов.

Кружок «Творческая мастерская»

Столы детские, стулья детские. Шкафы для хранения материалов для творчества. Световой планшет (4 шт.) для рисования песком: в комплект входит базовая версия планшета + фигурки и рамочки + антистатик и набор инструментов + ножи. Световые планшеты имеют сертификат ЕАС и выполнены из МДФ с классом эмиссии E 0,5.

-кабинет учителя-логопеда: полка настенная, стул, стол со специальным стеклом, оснащенный подсветкой. Набор для развития пальцевой моторики; набор дыхательных игр; одноразовые ватные палочки; звуковые картинки-указки на свистящие, шипящие, сонорные звуки; пособия для индивидуальной работы.

Текстовый материал для автоматизации и дифференциации звуков, работы над слоговой структурой слова. Материалы для обследования устной речи, массажные мячики «Су-Джок».

Технические средства: компьютер, проектор, экран. Демонстрационная доска: мольберт. Интерактивный стол-студия логопедический: встроенный компьютер - встроенный сканер; регулировка наклона; 2 микрофона; комплект игр и методических материалов.

3.2.Кадровые условия

В МАДОУ созданы необходимые кадровые условия для реализации образовательной программы дополнительного образования «Парк детского развития». Педагоги дополнительного образования имеет необходимые навыки для

преподавания.

ФИО (кружок)	Образование	Категория
Шавочкина Валентина Акимовна Кружок «Ловкие ручки»	Среднее-специальное, воспитатель	Высшая квалификационная категория
Косатухина Надежда Аркадьевна Кружок «Умные шашки»	Среднее – специальное, воспитатель	Высшая квалификационная категория
Халиуллина Лидия Александровна Кружок «Умные шашки»	Среднее – специальное, воспитатель	Соответствие занимаемой должности
Магданова Оксана Викторовна Кружок «Уроки грамоты для малышей»	Высшее, учитель- логопед	Первая квалификационная категория
Регер Лариса Юрьевна Кружок «Экологическое краеведение»	Среднее-специальное, воспитатель	Высшая квалификационная категория
Реутова Марина Николаевна Кружок «Волшебные краски»	Среднее – специальное, воспитатель	Первая квалификационная категория
Осколкова Татьяна Сергеевна Кружок «Бумага пластика»	Среднее – специальное, воспитатель	Соответствие занимаемой должности
Данилова Людмила Олеговна Кружок «Волшебный квадратик»	Среднее – специальное, воспитатель	Высшая квалификационная категория
Кудрявцева Оксана Ильхомовна Кружок «Мы строители»	Среднее – специальное, воспитатель	Высшая квалификационная категория
Некрасова Анна Леонидовна Кружок «Речевичок»	Среднее – специальное, воспитатель	Соответствие занимаемой должности
Ярославцева Анна Сергеевна Кружок «Умники и умницы»	Высшее, педагог- психолог	Первая квалификационная категория
Береснева Юлия Валерьевна Кружок «Театральные ладошки»	Среднее – специальное, воспитатель	Соответствие занимаемой должности

Оборина Анжелика Владимировна Кружок «Добрый мир»	Среднее – специальное, воспитатель	Высшая квалификационная категория
Тетерина Елена Александровна Кружок «Почемучка»	Среднее – специальное, воспитатель	Первая квалификационная категория

3.3. Обеспеченность методическими материалами

Педагогическая работа по освоению детьми дополнительных образовательных программ обеспечивается использованием технологий и методических пособий:

Физкультурно-спортивное направление

Технологии и методические пособия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Бардышева Т. Рассказываем стихи руками // Обруч. 1998. №5 2. Глазырина Л.Д. Физическая культура дошкольникам. М.: Владос, 1999 3. Журнал «Инструктор по физкультуре», №4 2009 год. 4. Журнал «Обруч», №1 2005 год. 5. Журнал «Обруч», №5 2007 год. 6. Здоровьесберегающая система дошкольного образовательного учреждения. Павлов М.А, Лысогорская М.В. Волгоград 2009 7. Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду. М., 2004 8. Лечебно профилактический танец «Фитнес - данс». СПб.: Детство - Пресс, 2007 9. Лисицкая Татьяна Газета «Спорт и школа» №13/2009 10. Приложение к журналу «Дошкольная педагогика», январь, февраль / 2005 11. Программа развития и воспитания детей в детском саду «Детство» / В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н. А. Ноткина. СПб.: Детство - Пресс, 2005 12. Погадаев Г.И., “Настольная книга учителя физической культуры” -М.: Физкультура и спорт, 2000-496с. 13. Кузина И. Степ – аэробика не просто мода // Обруч. – 2005. - № 1. – С. 40 14. Погонцева Л. Скамейка – степ // Обруч. – 2003. - № 2. – С.33 15. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. – М., 2006 16. Стрельникова Н.В. «Степ – Данс» - шаг навстречу
-----------------------------------	---

	<p>здоровью //</p> <p>Дошкольная педагогика. – 2011. - № 1. – С. 6</p> <p>17. <i>авторские технологии:</i></p> <p>18. Фирилева Ж.Е, Сайкина Е.Г.// «Лечебно - профилактический танец Фитнес – Данс»</p> <p>19. Вареник Е.Н.// «Физкультурно – оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет»</p> <p>20. О.Н.Моргунова О.Н.// «Профилактика плоскостопия и нарушений осанки в ДОУ»</p>
--	--

Социально-коммуникативное направление

<p>Технологии и методические пособия</p>	<p>1.Г.А. Антонова,О.М.Ельцова,Н.Н.Николаева «Воспитание духовности через приобщение дошкольников к традиционной праздничной культуре русского народа». ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2012г</p> <p>2.О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», СПб.,2004г.</p> <p>3 .Л.М. Шипицына,О.В.Защиринская,А.П.Воронова «АЗБУКА ОБЩЕНИЯ»-ДЕТСВО=ПРЕСС,1996г.</p>
---	---

Художественно-эстетическое направление

- Технологии** Корнева Г.М. Бумага: Играем, вырезаем, клеим.- СПб.: Издательский Дом «Кристалл», 2001.
- и методические пособия**
2. Аппликации и поделки из бумаги для детей 3-4 лет- М:Стрекоза,2010.
 3. Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно – методическое пособие.- СПб.: «Детство – пресс»; 2008.
 4. Грушина Л.В. Игрушки в интерьере. Мастерилка.- Москва: «Карапуз»; 1999..
 5. Грушина Л.В.Что имеем, то храним. Мастерилка.- Москва: «Карапуз»; 1999.
 6. Гришина Н.Н, Анистратова А.А.Поделки из кусочков бумаги –М.,Оникс, 2009 г.
 7. Корнева Г.М. Поделки из бумаги.- Изд. дом «Кристалл»- 2002.
 - 8.НевилькоН. Волшебные салфетки - Обруч,2003,№1
 - 9.Рябко Н.Б. Занятия по изобразительной деятельности дошкольника
– бумажная пластика. Учебно-практическое пособие – М.,Педагогическое общество России, 2007.
 10. Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. Программа «Театр – Творчество – дети» (развитие творческих способностей)
 11. Буренина А.И. «Театр всевозможного»: От игры до спектакляСПб., 2002
 - 12.Артемова Л.В. Театрализованные игры дошкольников М.: Просвещение, 1991
 - 13.Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. Разработка занятий для всех возрастных групп с методическими рекомендациями. М.: Школьная Пресса, 2003
 - 14.Касаткина Е.И., Реутская Н.А. и др. Театрализованные игры в детском саду Издательство ВИРО, 2000
 - Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.
 15. Дошкольникам о художниках детской книги. Сост. Т. Н. Доронова,М., 1991 г.
 16. Поэтический образ природы в детском рисунке. Л.В. Компанцева,М., 1985 г.
 11. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Т.С. Комарова, 1991 г.
 17. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Г. С. Швайко, 2002 г.
 18. Увлекательное рисование методом тычка с детьми. К. К. Утробина, М., 2000 г.
 19. Обучение детей 2 – 4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Т.Н. Доронова, С. Г. Якобсон. М., 1992 г.
 20. Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. О.А. Скоролупова. М. 2003 г.
 21. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая

группа. Планирован Познавательно-речевое направление	ие, конспекты, методические рекомендации, И.А. Лыкова, М, 2007 г.
---	--

<p>Технологии и методические пособия</p>	<p>1. О. И. Крупенчук «Пальчиковые игры». СПб., 2003.</p> <p>А.Е. Белая В. И. Мирясова «Пальчиковые игры для развития речи дошкольников». Москва: «Профиздат», 2006.</p> <p>Т. Ю. Бардышева «Развитие мелкой моторики». Издательский дом «Карапуз» 2012.</p> <p>Пальчиковая гимнастика и игры по методике Е. Железновой.</p> <p>С. Шанина «Играем пальчиками, развиваем речь» Москва «Классик», 2008.</p> <p>Дефектология N – 3 – 1994г.</p> <p>Веракса А. Н., Гуторова Н. Ф. Практический психолог в детском саду: Методическое пособие. –М.: Мозаика- Синтез, 2011.</p> <p>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Развитие ребёнка в дошкольном детстве: Методическое пособие. –М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>О. Жукова «Развитие ручной умелости – основа будущего развития ребёнка» Научно-практический журнал дошкольной подготовки детей» № 2, 2009.</p> <p>Н. Г. Медведева «Как подготовить руку ребёнка к письму», журнал Современный детский сад № 5, 2009.</p> <p>Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 - 2020 годы», Постановление Правительства РФ от 30 декабря 2015 г. № 1493, Москва.</p> <p>Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации</p> <p>Алёшина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников, издательство УЦ «Перспектива», Москва, 2008</p> <p>Баранникова О.Н. Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду: практическое пособие, - М. АРКТИ, 2007</p> <p>Зацепина М.Б Дни воинской славы: патриотическое воспитание дошкольников – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010</p> <p>Шорыгина Т.А. Наша Родина – Россия. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2013. (Детям о самом важном)</p> <p>С чего начинается Родина? (Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ) под ред. Л.А. Кондрыкинской. –М.: ТЦ Сфера, 2005. (Серия «Вместе с детьми»)</p> <p>Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов ДОУ, авт.-сост. Л.С. Куприна, Т.А. Бударина, О.А. Маркеева и др. - 3-е изд., перераб. и дополн..</p> <p>–</p>
---	---

3.3. Учебный план дополнительных платных образовательных услуг

Продолжительность занятий для детей в дошкольных учреждениях, реализующих программы дополнительного образования в учебные дни, не должна превышать 30 минут (СП 2.4.3648-20, п.11.9-11.13; п.12.1-12.5).

3.3.1. Физкультурно-спортивная направленность

Направление	Количество занятий			
	5-6 лет			
Физкультурно-спортивная направленность	в неделю	в месяц	в уч. году	длительность
	1	4	32	

3.3.2. Социально-коммуникативная направленность

Направление	Количество занятий							
	5-6 лет				6-7 лет			
Социально-коммуникативная направленность	в неделю	в месяц	в уч. году	длительность	в неделю	в месяц	в уч. году	Длительность
	1	4	32	25 мин.	1	4	32	30 мин.

3.3.3. Познавательно-речевая направленность

Направление	Количество занятий							
	5-6 лет				6-7 лет			
Познавательно - речевое	в неделю	в месяц	в уч. Году	длительность	в неделю	в месяц	в уч. Году	ДЛИТ-ТЬ
	1	4	32	25 мин.	1	4	32	30 мин.

3.3.4. Художественно-эстетическое направление

Направление	Количество занятий	
	5 – 6 лет	6 -7 лет

Художественно-эстетическое направление	в неделю	в месяц	в уч. году	длительность	в неделю	в месяц	в уч. году	длительность
	1	4	32	25 мин.	1	4	32	30 мин.

Педагог имеет право самостоятельно распределять часы по темам в пределах установленного времени. Правильно рассчитать ежемесячное и годовое количество часов поможет следующая формула: кол-во занятий в неделю x 4 недели (месячная норма) x 8 месяцев (или 10 месяцев) (годовая норма).

3.4. Организация педагогического процесса и формы взаимодействия с воспитанниками

Процесс дополнительного образования дошкольников в МАДОУ «Детский сад № 5» г. Горнозаводска строится с учетом особенностей детей младшего (3-4 года), среднего (от 4 до 5 лет) и старшего (от 5 до 7 лет) дошкольного возраста. Помимо обязательного основного образования дошкольников определенного ФГОС дошкольного образования с целью развития потенциальных индивидуальных, творческих, интеллектуальных, физических возможностей участников педагогического процесса, удовлетворения растущих потребностей родителей в оказании дополнительных образовательных услуг детям дошкольного возраста в образовательную деятельность учреждения включаются дополнительные образовательные услуги за рамками основного учебного плана, привлекаются специалисты дополнительного образования. Деятельность специалистов включается в режим деятельности ребёнка, требует дополнительно организованных занятий, не превышает максимально допустимую учебную нагрузку на детей, строится с учётом особенностей состояния их здоровья и интересов, направлена на удовлетворение потребностей детей. Специалисты в соответствии с возложенными на них обязанностями создают условия для образовательной работы с детьми, используя различные формы организации, учитывая возрастные особенности детей, проводят мониторинг уровня развития ребёнка и на его основе организуют работу с детьми и родителями. Дополнительные занятия проводятся во второй половине дня после основных образовательных занятий, не более 1 занятия в неделю и 4 занятий в месяц, 32 занятий в год (8 учебных месяцев) в зависимости от объема определенного рабочей программой направления. Преобладают подгрупповые и групповые формы взаимодействия педагога с воспитанниками. Подгруппы и группы формируются с учетом возраста и индивидуальных возможностей детей, в подгруппе не более 10 детей, в группе не более 15 детей. Такие формы работы максимально приближают педагога к индивидуальности каждого ребенка, содействуют становлению и обогащению индивидуального стиля деятельности ребенка.

3.5. Организация проведения мониторинга.

Прогнозируемые результаты и способы их проверки. В каждой рабочей программе по направлениям дополнительного образования дошкольников МАДОУ «Детский сад № 5» г. Горнозаводска сформулированы требования к знаниям и

умениям, которые должен приобрести воспитанник в процессе занятий по программе; перечислены качества личности, которые могут быть развиты у детей в результате занятий; описана система отслеживания и оценивания результатов обучения детей по данной программе: способы учета знаний, умений, возможные способы оценки личностных качеств обучающихся (тесты, таблицы, выставки, конкурсы (см. в приложениях рабочих программ по направлениям).

3.6. Контроль за качеством реализации дополнительной программы.

Ежегодно для проверки качества оказания в ДОО дополнительных образовательных услуг формируется план мероприятий по контролю за реализацией дополнительных образовательных услуг:

Примерная форма плана контроля дополнительных услуг в ДОО:

План мероприятий по контролю за дополнительными образовательными услугами в 2021/2022 учебном году

Блоки	Направление контроля	Месяцы										Примечание
		9	10	11	12	1	2	3	4	5		
Занятия	Профилактика нарушения осанки и плоскостопия			+					+		+	
Работа с документацией	Организация и проведение занятий (планирование, предметная среда, мониторинг)		+									
	Ведение табеля посещаемости занятий детьми		+	+	+	+	+	+	+	+	+	
	Ведение табеля учета рабочего времени		+	+	+	+	+	+	+	+	+	
	Анализ качества работы педагогов, осуществляющих доп. платные обр. услуги				+						+	

Анализ деятельности педагога дополнительного образования и качества проведения занятий фиксируется в карте-схеме:

Карта изучения выполнения требований к содержанию и формам работы педагога по дополнительным платным образовательным услугам

Дата контроля: _____

Наименование услуги: _____

Ф.И.О. преподавателя: _____

Требования	Показатели		
	Да	Нет	Частично
Соблюдение возрастных особенностей детей			
Конкретность материала			
Доступность изложения материала			
Направленность на решение обучающих и воспитательных задач			
Эстетика оформления материала			
Регулярная сменяемость материала			

Вывод: _____

Подпись проверяющего _____

Подпись проверяемого _____

Анализ деятельности педагога дополнительного образования и качества проведения занятий фиксируется в карте-схеме:

Карта изучения выполнения требований к содержанию и формам работы педагога по дополнительным платным образовательным услугам

Дата контроля: _____

Наименование услуги: _____

Ф.И.О. преподавателя: _____

Требования	Показатели		
	Да	Нет	Частично
Соблюдение возрастных особенностей детей			
Конкретность материала			
Доступность изложения материала			
Направленность на решение обучающих и воспитательных задач			
Эстетика оформления материала			
Регулярная сменяемость материала			

Вывод: _____

Подпись проверяющего _____

Подпись проверяемого _____

Рекомендации к написанию рабочей программы дополнительного образования дошкольников

Рабочая программа педагога по любому из направлений: **физкультурно-спортивное, социально – коммуникативное, художественно-эстетическое, познавательное, коррекционное** включает следующие структурные элементы:

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1.1.3. Характеристика возрастных особенностей воспитанников

1.1.4. Планируемые результаты освоения программы

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности детей для каждого возрастного периода

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов, и средств реализации программы

2.3. Взаимодействие с родителями дошкольников

3. Организационный раздел

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

3.2. Материально-техническое и методическое обеспечение программы

3.3. Перечень программ, пособий, используемых в работе с детьми

3.4. Режим дня, расписание занятий

4. Приложение

4.1. Календарно – тематическое планирование образовательной деятельности
Оформление и содержание структурных элементов рабочей программы дополнительного образования детей:

1. На титульном листе рекомендуется указывать:

-наименование образовательного учреждения;

-где, когда и кем утверждена дополнительная общеобразовательная программа;

-название дополнительной общеобразовательной программы;

-возраст детей, на которых рассчитана дополнительная общеобразовательная программа;

-срок реализации дополнительной общеобразовательной программы;

- ФИО, должность автора (ов) дополнительной общеобразовательной программы;

-название города, населенного пункта, в котором реализуется дополнительная общеобразовательная программа;

2. Все разделы должны быть достаточно полно раскрыты: в пояснительной записке к программе дополнительного образования детей следует раскрыть:

-направленность дополнительной образовательной программы;

-новизну, актуальность, педагогическую целесообразность;

-цель и задачи дополнительной общеобразовательной программы;

-отличительные особенности данной дополнительной общеобразовательной программы от уже существующих образовательных программ;

-возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной общеобразовательной программы;

-сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы (продолжительность образовательного процесса, этапы);

-формы и режим занятий;

-ожидаемые результаты и способы определения их результативности и т.д.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 98972918216828532255789598799073225606492451659

Владелец Сидорова Татьяна Валентиновна

Действителен с 04.07.2023 по 03.07.2024

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 115325922318594162224631579063447765997006712135

Владелец Сидорова Татьяна Валентиновна

Действителен с 08.07.2024 по 08.07.2025